



Letture Portfolio Fotografici

**2° CONCORSO NAZIONALE DI PORTFOLIO FOTOGRAFICI
"PREMIO TERREMEDICEE"**

Sabato 8 Giugno 2013 | 9:00-12:30 e 14:30-18:00

Domenica 9 Giugno 2013 | 9:00-12:00 – Premiazione ore 13:00

Il fotografo che avrà prodotto il miglior portfolio avrà la possibilità di esporre una propria mostra durante la rassegna Seravezza Fotografia 2014.

REGOLAMENTO

La Fondazione Terre Medicee, nell'ambito di "Seravezza Fotografia - Terre Medicee" 2013, organizza il 2° Concorso Nazionale dedicato ai Portfolio fotografici, "Premio Terremedicee", regolamentato come segue:

Art.1 - La lettura dei portfolio si terrà a Seravezza (Lu), presso le Scuderie Granducali il giorno Sabato 8 giugno 2013 in orario 9:00-12:30 e 14:30-18:00 e 9 giugno 2013 in orario 9:00-12:00, con premiazione ore 13:00.

Art. 2 - Possono partecipare tutti i fotoamatori che invieranno l'adesione in tempo utile e fino ad esaurimento degli orari di lettura. L'iscrizione può avvenire inviando, all'attenzione di Fiammetta Galleni della Segreteria Organizzativa di *Seravezza Fotografia*, via e-mail o a mezzo fax o posta, copia del modulo di partecipazione scaricabile dal Sito Internet dell'Organizzazione www.seravezzafotografia.it o, in caso di impossibilità, per iscritto al momento dell'arrivo dell'autore. L'iscrizione è gratuita.

Indirizzo: Segreteria Organizzativa Seravezza Fotografia, Viale L. Amadei (già via del Palazzo), 358 - 55047 Seravezza (Lu).

Art. 3 - Ogni partecipante potrà presentare fino a due lavori: il numero, il formato ed il supporto delle immagini saranno di libera scelta dell'autore che, ad ogni effetto di legge, è l'unico responsabile del contenuto della propria opera. Saranno accettate tutte le tecniche di ripresa e tutti i procedimenti di stampa (su qualsiasi tipo di supporto) ad eccezione della presentazione di diapositive e di file digitali.

Art. 4 - I portfolio non possono essere spediti ma dovranno essere presentati al lettore esperto al momento dell'incontro prefissato e l'autore dovrà essere presente alla lettura della propria opera.

Art. 5 - L'autore potrà sottoporre i propri portfolio a tutti i lettori presenti. Gli incontri avranno la durata massima di 20 minuti ciascuno e saranno aperti al pubblico. Compatibilmente con le esigenze generali, l'Organizzazione si impegna a tener conto di eventuali preferenze espresse dagli autori circa gli orari della lettura. I partecipanti saranno indirizzati presso i lettori in ordine di arrivo e secondo orari stabiliti. Una copia del modulo di iscrizione va presentata (o compilata) alla Segreteria del Concorso il giorno delle letture, prima dell'inizio delle stesse.

Art. 6 - Gli esperti lettori sono: Carlo Ciappi e Marcello Ricci (Docenti D. D. Fiaf – Dipartimento Didattica)

Art. 7 - I portfolio, dopo la lettura, dovranno essere consegnati alla Segreteria del Concorso per partecipare alla selezione finale che si terrà, a cura di tutti gli esperti, al termine delle letture. Tali lavori potranno essere ritirati alla fine della manifestazione o spediti a mezzo posta con spese a carico del destinatario.

Art. 8 - I premi assegnati saranno 3: nell'ordine, 1°, 2° e 3°.

All'autore che avrà ricevuto il 1° premio verrà offerta la possibilità di esporre una propria mostra personale in occasione della rassegna "Seravezza Fotografia 2014" oltre alla pubblicazione del portfolio presentato sul sito Web di "Seravezza Fotografia" assieme ad una breve recensione.

Nel caso in cui il vincitore del 1° premio abbia già esposto al Seravezza Fotografia in virtù di precedenti edizioni del Concorso in oggetto, sarà data esclusivamente la possibilità di pubblicare il lavoro presentato, corredato di una breve recensione, sul medesimo sito Web. In questo caso sarà decretato un ulteriore vincitore del 1° premio ex equo, che avrà la possibilità di esporre una propria mostra nel corso dell'edizione 2014, oltre alla pubblicazione su web.

I vincitori del 2° e del 3° premio usufruiranno della pubblicazione dei portfolio presentati sul sito Web di cui sopra, con una breve recensione.

Art. 9 - Gli Autori dei portfolio lasceranno esclusivamente in formato elettronico (jpg o tiff) due immagini a scelta del portfolio presentato, sulle quali dovrà essere visibile il copyright dell'autore e nel "file info" dovrà essere evidenziata la tracciabilità dell'autore stesso (almeno nome e indirizzo mail). Le immagini andranno a far parte della fototeca dell'Organizzazione, e con la consegna si autorizza in tal modo, l'eventuale riproduzione e utilizzo per qualsiasi tipo di pubblicazione a stampa o internet, senza fini di lucro, nonché l'eventuale esposizione pubblica a cura della Fondazione, conservando, al contempo, tutti i diritti sulle immagini donate.